

# AKADEMIA YOU TUBE

warsztaty dla dzieci 9-12 lat z zakresu montażu, grafiki komputerowej i bezpieczeństwa w internecie



Na warsztatach Akademii Youtube uczymy, jak korzystać z szeregu **programów do obróbki video, audio oraz projektowania graficznego**. Pokazujemy jak przy niewielkich nakładach **kręcić ciekawe i angażujące filmy** różnego typu.

Warsztaty obejmują zagadnienia z zakresu **bezpieczeństwa w Internecie, praw autorskich, autoprezentacji oraz sztuki filmowej i fotografii**.

Zapewniamy pracę na profesjonalnym sprzęcie (**mikrofony, greenscneen, softobxy**) i oprogramowaniu. Każde spotkanie to inny typ nagrywanego i montowanego filmu – uczestnicy **ćwiczą umiejętność występów publicznych** oraz korzystania z różnego typu kreatywnych narzędzi cyfrowych.

## Plan kursu

- 1. Tworzymy swój kanał** – analiza popularnych kanałów YT (wyznaczniki jakości), karta pracy plan kanału YT, generowanie pomysłów na tematy i nazwy, wyposażenie młodego Youtubera, nagrywamy Lest's Playa,
- 2. Format YT: lets'play** – montaż materiału nagranych na poprzednich zajęciach, jak tworzyć chwytliwe tytuły i opisy,
- 3. Jak cię widzą, tak...** – tworzenie identyfikacji wizualnej kanału, projektowanie logo i baneru kanału, praca w Canva, skąd brać darmową muzykę i grafiki do swoich filmów (licencje CC),
- 4. Dobry początek** – tworzymy intro kanału, przygotowywanie wizytówki z podkładem dźwiękowym, wystąpienia przed kamerą – nauka autoprezentacji,
- 5. Format YT: recenzja/top 5** – nagrywanie recenzji, montaż,
- 6. Format YT: recenzja/top 5 c.d** – montaż materiału z ubiegłych zajęć, dodawanie plansz z napisami i efektów na gotowym filmiku,
- 7. Format YT: draw my life** – tworzenie animacji komputerowej, montaż,





8. **Format YT: analogowo i cyfrowo** – tworzenie animacji poklatkowej, nagrania,
9. **Format YT: analogowo i cyfrowo** – montaż animacji poklatkowej,
10. **Greenscreen** – praca z tłem – nagrania „Studio TV”,
11. **Greenscreen c.d** – montaż materiałów „Studia TV”,
12. **Challenge** – nagrywamy wyzwania, jak angażować widzów, rola komentarzy, dodawanie linków do innych filmików, współpraca z innymi youtuberami
13. **Bezpieczeństwo w sieci** – montujemy filmiki nagrane na poprzednim spotkaniu, radzenie sobie z negatywnymi komentarzami, co publikować a czego nie?, internetowa kultura remiksu, pożegnalne selfie,
14. **Ucz się na sukcesie innych** – analiza popularnych kanałów i zestawienie ich w googletrends, omówienie wyznaczników jakości kanału,
15. **Zaawansowana przedprodukcja** – tworzenie scenariuszy harmonogramów i scenorysów w celu zaplanowania filmu i serii przed ich wyprodukowaniem. Zapoznanie z CreatorsAcademy i WonderUnity,
16. **Zaawansowane umiejętności produkcyjne** – nauka operowania światłem, tłem i scenerią, tworzenie i omówienie kadrów, nagrywanie unboxingu i dobieranie do niego tła,
17. **Tworzenie społeczności** – omówienie struktury studia twórców i wszystkich możliwości jakie daje nam YouTube w celu monitorowania i dostosowywania treści pod naszych widzów, montaż wcześniej nagranych unboxingu
18. **Muzyka i dźwięk** – omówienie praw autorskich, licencji oraz stron (YT Audio Library), z których zasobów możemy korzystać w filmach, zapoznanie z programami do obróbki dźwięku (AudaCity) w celu odszumienia swojego nagranych głosu, zmiany barwy dźwięku itp, zapoznanie z Virtual DJ 8 i miksowanie różnych ścieżek dźwiękowych
19. **Muzyka i dźwięk c.d** – omówienie efektów dźwiękowych w filmach, tworzenie własnych efektów przy pomocy przedmiotów użytku codziennego. Muzyka i jej wpływ na odbiór filmu.
20. **Pytania i odpowiedzi... czyli Q&A** – zapoznanie z programem Lightshot, nagranie Q&A, montaż
21. **LiveStreaming** – zapoznanie z streamowaniem i jego rodzajami, zapoznanie z programem OBS, tworzenie overlay w Canvie oraz przedstawienie jak dodać informacji o nowych subskrypcjach i dotacjach,
22. **Aplikacje do montażu mobilnego** – przedstawienie aplikacji i ich możliwości, Sprzęt do nagrywania nie musi być drogi – nagrywanie filmu przy użyciu telefonu i montaż na wcześniej poznanych aplikacjach,
23. **Smakujemy przed kamerą** – nagrywanie recenzji/testu jedzenia
24. **Akcje społeczne** – zapoznanie się z akcjami społecznymi tworzonymi w internecie. Nagrywanie filmu.
25. **Koniec czy nowy początek?** – nagrywamy filmy pożegnalne oraz bloopersy – wpadki z filmów.
26. **Filmy 360 , Virtual Reality** – nauka korzystania z kamery 360, nagranie grupowego filmiku i montaż. Prezentacja możliwości VR, Wręczenie nagrów, podsumowanie kursu.